

MODALITÉS D'ACCÈS ET INSCRIPTION

Public: Tout personnel éducatif, administratif des secteurs de l'action médico-sociale, éducative, animation, insertion.

Effectif: 12 stagiaires

Durée: 8 jours soit 56h

Calendrier: 6/7 ; 13/14 ; 20/21 ; 27/28 Novembre 2014

Coût: 850€

Financements possibles: OPCA, Pôle Emploi, employeur

Date limite de pré-inscription: Un mois avant début de la formation

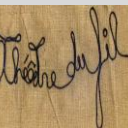
Date limite d'inscription avec règlement: 15 jours avant début de la formation

Chaque stagiaire doit envoyer le bon d'acceptation de la formation validé par son employeur.

Les attestations de présence signées par les stagiaires sont adressées à l'employeur.

Une attestation de fin stage est délivrée à l'issue de la session.

Cultures du Cœur est un dispositif national d'insertion sociale en direction des personnes en situation de vulnérabilité. Un réseau de professionnels qui œuvrent à faciliter l'accès aux pratiques artistiques et culturelles, sportives, et de loisirs comme vecteur de socialisation et valorisation des personnes.



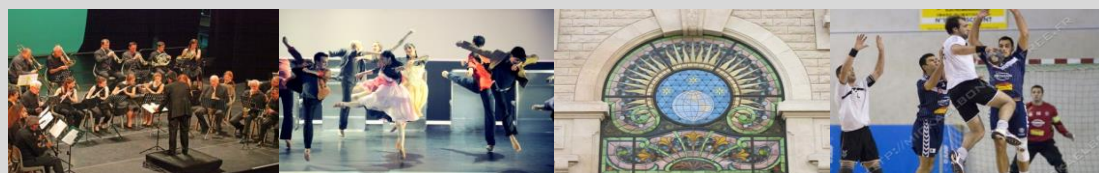
Contact : Paolina Caro
09 79 59 51 25
cdcaquitaine@culturesducoeur.org
culturesducoeur.aquitaine.wordpress.com
www.culturesducoeur.org

N° Siret: 489 808 519 00016 / N° Act: 72 33 088806 33
Bureaux: 26 rue du Lorêt 33150 Cenon
Siège social: 98 av. Alexis Capelle 33130



Cultures du Cœur

AQUITAINE



FORMATION À LA MÉDIATION CULTURELLE

Cultures
Pratiques Artistiques
Sports
Loisirs
Solidarité





Les bienfaits que peuvent produire sur les personnes les pratiques artistiques et culturelles lorsqu'elles sont mises au service de l'action sociale et éducative, ne sont plus à démontrer, nombreuses sont les publications qui en témoignent.

Pour autant, la mise en place de tels projets, ayant vocation à provoquer cette rencontre, peuvent être vécus comme un véritable « choc culturel ». Et pas seulement pour les publics accompagnés.

C'est en ce sens qu'une approche déconstructive et participative, va permettre d'établir un état des lieux des représentations sociales à l'œuvre derrière les postures et pratiques des professionnels.

A partir de ce travail réflexif, être en capacité d'appréhender les normes, codes et usages en vigueur dans les milieux de « la culture » et des arts, afin de faciliter l'accès aux personnes éloignées de l'offre artistique, et ce afin d'induire une remobilisation globale, en vue d'une insertion sociale, voir professionnelle.

Un-e professionnel-le de l'action sociale familiarisé-e avec les médias artistico-culturels sera plus à même de développer des projets de médiation au sein de sa structure afin d'en faire bénéficier les usagers.

Par ailleurs, les outils culturels et artistiques, mais aussi sportifs, sont de formidables vecteurs de dynamisation des équipes, lorsqu'ils sont portés collectivement. C'est pourquoi cette formation vise à outiller concrètement mais aussi conceptuellement les professionnels en quête d'innovation dans leur champ d'action.

Elle est assurée par des médiateur-trices culturel-le-s, intervenant-e-s artistiques professionnel-le-s aguerris-e-s à l'exercice.

	Judi 6 /11 Module INITIATION	Vendredi 7/11 Module AUDIOVISUEL	Judi 13/11 Module MUSIQUES	Vendredi 14/11 Module ART CONTEMPORAIN	Judi 20/11 Module THEATRE	Vendredi 21/11 Module DANSE	Judi 27/11 Module SPORTS et ARTS DE LA PISTE	Vendredi 28/11 Module CULTURES URBAINES
9h à 9h30	Café- Accueil des stagiaires	Café- Accueil des stagiaires	Café- Accueil des stagiaires	Café- Accueil des stagiaires	Café- Accueil des stagiaires	Café- Accueil des stagiaires	Café- Accueil des stagiaires	Café- Accueil des stagiaires
9h30 à 12h30	Présentation CDC Aquitaine	AUDIOVISUEL	MUSIQUES	ART CONTEMPORAIN	THEATRE	DANSE	SURF INSERTION	CULTURES URBAINES
12h30 à 13h30	Pause déjeuner	Pause déjeuner	Pause déjeuner	Pause déjeuner	Pause déjeuner	Pause déjeuner	Pause déjeuner	Pause déjeuner
13h30 à 16h30	Initiation à la Médiation Culturelle	AUDIOVISUEL	MUSIQUES	ART CONTEMPORAIN	THEATRE	DANSE	ARTS DE LA PISTE	Synthèse de la formation
16h30 à 17h	Retour sur la journée, évaluation	Retour sur la journée, évaluation	Retour sur la journée, évaluation	Retour sur la journée, évaluation	Retour sur la journée, évaluation	Retour sur la journée, évaluation	Présentation Vacances Ouvertes	
soirée					Sortie Spectacle « Boite à Jouer »			
lieu	OCAC Château Palmer / Cenon	OCAC Château Palmer / Cenon	Rocher de Palmer Cenon	CAPC Bordeaux	OCAC Château Palmer / Cenon	OCAC Château Palmer / Cenon	OCAC Château Palmer / Cenon	OCAC Château Palmer / Cenon
Intervenant-e	Anne-Cécile Godard / ALIFS	Olivier Desagnat D'asques et D'ailleurs	Zoé de la Taille Patrick Duval Musiques de Nuit	Stéphane Mallet CAPC	Eric Chevance	Annette Coquet Théâtre du Fil	Surf Insertion Asphyxie	Kalam / Effort de Conscience